



# ALESSIO POLLUTRI

## DIRETTORE ARTISTICO di Madame Rebiné

✉ alessiopollutri@hotmail.com

📍 SAN QUIRINO (PN) | TOULOUSE (Francia)



### EDUCAZIONE

- 2004 Diploma di solfeggio e teoria musicale presso il conservatorio "L.Perosi" di Campobasso;
- dal 2003 studio del pianoforte classico e moderno presso la scuola di musica Atena (Termoli), Mell Morcone e CPM (Milano), Bruno Cesselli (Pordenone)
- 2005/07 scuola di circo contemporaneo FLIC (Torino)
- 2008/09 scuola di circo contemporaneo Balthazar (Montepellier, Francia)
- 2016/17 scuola professionale di tip tap Luthier (Barcellona, Spagna)
- dal 2008 partecipa a numerosi stage di teatro, danza e circo (Arlucchino Errante, Leo Bassi, Florant Bergal, Roberto Magro, François Juliot Claire Heggen, Didier Pons...)
- dal 2022 iscritto al corso di laurea triennale in Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo presso la facoltà di Padova



### COMPETENZE LINGUISTICHE ED INFORMATICHE

Conoscenza di Office  
Progettazione grafica  
Costruzione di siti web

Italiano | Nativo  
Francese | C1  
Inglese | *scolastico*  
Spagnolo | *scolastico*



### INTERESSI

- LETTURA
- SCRITTURA
- SPORT
- PIANOFORTE
- VIAGGI
- ATTUALITÀ



### ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2005 Giocoliere e attore per il Wanda Circus;
- 2010/11 attore e trapezista nello spettacolo *Le tre gobbe del camaleonte* della compagnia 4Quarti (Annecy, Francia);
- dal 2011 co-creatore della compagnia Madame Rebiné con cui è attore, musicista e trapezista negli spettacoli: *Il Paziente*, *La riscossa del clown*, *Un eroe sul sofà*, *Giro della piazza*, *Alla frutta*, *La Burla*;
- 2011/20 apprendista come amministratore e organizzatore presso l'associazione Hurlement e Mathieu Hess Production;
- 2020/21 partecipa a CirkAround, formazione per organizzatori di circo contemporaneo. Durante la formazione è stagista presso la Fondazione Teatro Comunale della Città di Vicenza;
- dal 2009 è autore di racconti e romanzi che distribuisce attraverso presentazioni/spettacoli dal vivo. Nel 2013 è 1° classificato al concorso Syria Poletti con l'albo illustrato *Il mantello di Notto*, nel 2016 pubblica *Come un colibri* con Edizioni Il Ciliegio.



### SKILLS

- ORGANIZZAZIONE LOGISTICA
- STRATEGIE DI COMUNICAZIONE
- GESTIONE E SVILUPPO PROGETTUALE
- EVENT PLANNING, COORDINAZIONE
- CAMPAGNE PUBBLICITARIE, SOCIAL MEDIA MANAGING & PR-STRATEGY DEVELOPMNET
- CREAZIONE DI SITI WEB E PROGETTI GRAFICI
- MONTAGGIO VIDEO
- AMMINISTRAZIONE/CONTABILITÀ



# ANDREA BRUNETTO

## DIRETTORE ARTISTICO di Madame Rebiné

✉ purplesun7@yahoo.com

📍 MILANO | TOULOUSE (Francia)



### EDUCAZIONE

**2005/07** scuola di circo contemporaneo FLIC (*Torino*)

**2008/09** studio della giocoleria presso lo spazio Katakomben (*Berlino, Germania*)

**2009/11** scuola di circo contemporaneo Esacto'Lido (*Toulouse, Francia*)

**dal 2008** partecipa a numerosi stage di teatro, danza e circo (Arlecchino Errante, Ludor Citrik, Florant Bergal, Roberto Magro, François Juliot Claire Heggen, Didier Pons, Eric Blouet, Albin Warrette)

**2011/13** studia roue Cyr con Fabio Pinna

**2016** studia bici acrobatica con Mareike Czeninga (*Berlino, Germania*)



### ESPERIENZA LAVORATIVA

**dal 2011** co-creatore della compagnia Madame Rebiné con cui è attore, musicista e trapezista negli spettacoli: *Il Paziente, La riscossa del clown, Un eroe sul sofà, Giro della piazza, Alla frutta, La Burla*;

**2017/18** ballerino e acrobata nello spettacolo *Benvenuto Umano* del Collettivo Cinetico;

**dal 2021** collabora con la compagnia Artemis Danza per la quale è acrobata e giocoliere nello spettacolo *Felliniana e Soffi d'aria #plasticfree*;

**dal 2018** si appassiona all'insegnamento della giocoleria e della roue cyr (da allora lavora per lo Spazio Danzarte di Brescia, allo Spazio Mil di Sesto San Giovanni e all'Everest - Spazio alla cultura di Vimodrone)



### COMPETENZE LINGUISTICHE ED INFORMATICHE

Conoscenza di Office  
Editor video  
Editor musicali

Italiano | *nativo*  
Francese | *ottimo*  
Inglese | *molto buono*  
Spagnolo | *basilare*



### SKILLS

- RESPONSABILITÀ ELETTRICO-TECNICHE
- MONTAGGIO VIDEO
- SOCIAL MEDIA MANAGING
- ATTIVITÀ DIDATTICHE PER ADULTI E BAMBINI
- EVENT PLANNING, COORDINAZIONE



[WWW.MADAMEREBINE.COM](http://WWW.MADAMEREBINE.COM)

Madame Rebiné  
Via Beorchia 25  
33080 San Quirino (PN)  
Friuli Venezia-Giulia

C.F. 91101650934  
P.IVA 01913640932

tel. 3287931130  
[madamerebine@hotmail.com](mailto:madamerebine@hotmail.com)  
[madamerebine@pec.it](mailto:madamerebine@pec.it)

